



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DEPARTAMENTO
DE HISTORIA



COORDINACIÓN GENERAL
POSGRADOS
CIENCIAS SOCIALES



Maestría en
Historia Social
y Cultural



FLACSO
HONDURAS

CONVOCATORIA MESA FUENTES Y ARCHIVOS DE LA HISTORIA CENTROAMERICANA

XVI Congreso Centroamericano de Historia, del 22 al 26 de julio del 2024

Ciudad Universitaria, Tegucigalpa – Honduras, 18 de enero del 2024

COORDINADORES DE LA MESA FUENTES Y ARCHIVOS DE LA HISTORIA CENTROAMERICANA

Dra. Eugenia López, Universidad de El Salvador
maria.lopez@ues.edu.sv

Msc. Alejandro Conde, USAC-AHA,
Guatemala alexcondeg@profesor.usac.edu.gt

Msc. Josué Sevilla, Archivo Nacional de Honduras
josue.sevilla@secapph.gob.hn

Msc. Dennis Ramírez, Depto. de Historia – UNAH,
Honduras dennis.ramirez@unah.edu.hn

DESCRIPCIÓN:

La mesa expondrá diversos repositorios de fuentes para la historia de Centroamérica a la comunidad de investigadores reunidos en el Congreso. El objetivo es que estos recursos contribuyan al fortalecimiento de los estudios de procesos históricos en la región.

Además, busca abrir un espacio para la información, discusión y reflexión sobre las problemáticas y avances de los centros de documentación, bibliotecas, archivos y otras instituciones que resguardan fondos y colecciones bibliográficas y documentales que son fuentes para la producción historiográfica centroamericana.

Este espacio también será propicio para el intercambio de experiencias y el análisis de los desafíos que enfrentan los archivos de la región en su tránsito hacia el desarrollo integral de la preservación de la memoria histórica.

Extendemos una cordial invitación a todos y todas a sumarse activamente en esta enriquecedora oportunidad de construcción conjunta, a través del registro de sus participaciones en esta mesa.

OBJETIVOS:

La mesa tiene como objetivo mostrar a los investigadores centroamericanos y centroamericanistas la riqueza de recursos de información disponibles en diversos repositorios de fuentes bibliográficas y documentales para los estudios de los procesos sociales, políticos, económicos y culturales en Centroamérica. Para ello, se organizarán ponencias, mesas de debate, presentaciones de libros y otros materiales físicos y digitales. Además, se reflexionará sobre el estado actual de los archivos, bibliotecas y centros de documentación e información de la región, en particular sobre los avances y problemáticas en materia de preservación, acceso a la consulta y aplicación de procesos de gestión documental. Se espera que la mesa sea un espacio para el intercambio de experiencias y el fortalecimiento de la cooperación entre los repositorios, con el fin de contribuir al desarrollo de la investigación histórica con mayor integración regional.

EJES TEMÁTICOS:

Desde la Mesa de Fuentes y Archivos de la Historia Centroamericana, se proponen los ejes siguientes:

1. Exposición de repositorios de fuentes bibliográficas y documentales de carácter regional y nacional de los distintos periodos y procesos históricos de la historia de Centroamérica.
2. Historia Oral y Otros Relatos Históricos en el Contexto de Archivos



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DEPARTAMENTO
DE HISTORIA



COORDINACIÓN GENERAL
POSGRADOS
CIENCIAS SOCIALES



Maestría en
Historia Social
y Cultural



- Documentales: Exploración de narrativas alternativas, incluyendo historia oral, en relación con fuentes documentales tradicionales.
- Presentación y reflexión acerca de las distintas problemáticas que enfrentan los archivos, bibliotecas y centros de documentación de la región en cuanto a la preservación, recursos, organización documental y el acceso de los investigadores a la información
 - Transparencia, Acceso y Difusión de Fuentes Documentales: Políticas de acceso abierto, legislación sobre el uso y acceso a archivos y otras fuentes documentales, y la promoción de la transparencia en la investigación histórica.
 - Archivos Digitales y Visibilidad en la Era Digital: Reflexionar sobre las experiencias realizadas en los archivos centroamericanos en materia de procesos de digitalización, Accesibilidad y Visibilidad en Línea, junto con el Papel de la Inteligencia Artificial y las Implicaciones Tecnológicas en la Investigación Histórica.
 - Conservación y Preservación de Fuentes Documentales: Técnicas y estrategias para la conservación de documentos históricos, incluyendo desafíos y soluciones modernas.
 - Interconexión de repositorios: Creación de redes de archivos a nivel nacional y regional: Visualizar los avances en la creación de redes de archivos a nivel nacional y regional, y las colaboraciones en el fortalecimiento del intercambio de información.
 - Aplicación de Fuentes Documentales en Diversos Campos de la Historia Centroamericana: Uso de archivos y documentos en el estudio de temas como la historia colonial, independencia, historia social y

cultural, economía, política, movimientos sociales, historia ambiental, migración, y más.

- Metodología y Herramientas en la Historiografía Centroamericana con Énfasis en Fuentes Documentales: Exploración de Métodos de Investigación y Recursos, Centrándose en el Análisis de Fuentes Documentales en Contextos Significativos como Movimientos Sociales y Derechos Humanos, entre otros.

FECHAS IMPORTANTES:

- Envío de propuesta de ponencia a los coordinadores de mesas a más tardar el **15 de marzo de 2024** (resúmenes de 500 palabras máximo). La propuesta debe incluir la filiación institucional del autor o autora y su correo electrónico.
- Confirmación de ponencias aceptadas: **30 de abril, 2024.**
- El envío de ponencias a los coordinadores de mesas será del **01 de mayo al 01 de junio del 2024.**

REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS TEMAS Y LOS RESÚMENES DE LAS PONENCIAS:

- Nombre, grado académico, institución a la que pertenece y correo electrónico.
- Resumen de la propuesta: título, objetivos y descriptores.
- El resumen no debe pasar de 250 palabras en programa Word 2003, 2007, 2010 o 2013 en letras New Times Roman No. 12, a 1.5 de interlineado. Norma de citar Chicago (a pie de página)
- Las propuestas deben estar dirigidas a los coordinadores-as.



UNAH
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE HONDURAS



DEPARTAMENTO
DE HISTORIA



COORDINACIÓN GENERAL
POSGRADOS
CIENCIAS SOCIALES



Maestría en
Historia Social
y Cultural



REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN DE LIBROS Y OTRAS ACTIVIDADES:

1. Nombre y filiación institucional de los autores: grado académico, institución de adscripción, correo electrónico, teléfono celular.
2. Propuesta: referencia bibliográfica del libro (autores/editores, título del libro, lugar, editorial y año), descriptores, contenidos del libro con una extensión máxima de 250 palabras.
3. Propuesta: en Word 2003/2007/2010/2013, letra Times New Roman No. 12, a 1.5 de interlineado.
4. Enviar la solicitud a los coordinadores-as de mesa.

REQUISITOS PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS PONENCIAS:

1. En la primera página de la ponencia se indicará el título de la ponencia, el nombre del autor, su dirección postal, teléfono, e-mail y filiación institucional.
2. Las ponencias deberán ser redactadas en formato Word de Microsoft Windows.
3. El papel será de tamaño carta con letra Time New Roman 12 puntos (las notas al pie de 10 puntos) a espacio sencillo
4. Los márgenes superior e inferior deberán ser de 2.5 centímetros y derecho e izquierdo de 3 centímetros.
5. La extensión de la ponencia no será mayor de 25 páginas, incluidos gráficos, cuadros, notas, bibliografía, mapas, ilustraciones y/o anexos.
6. Las ponencias deben presentar las páginas debidamente numeradas.
7. Los cuadros, gráficos, mapas e ilustraciones deben ser colocados en el texto. Los cuadros deben ser elaborados en formato Word, los gráficos en formato Excel y los mapas e ilustraciones en formato jpg.

PRESENTACIÓN DE PONENCIAS:

El tiempo máximo de exposición será de veinte minutos (20 minutos). **Todo ponente deberá enviar su documento en el tiempo estipulado**, para que su ponencia sea leída o presentada en power point u otra forma de exposición por al menos uno de los ponentes, el día que corresponda.

En la propuesta deberán indicar si requieren de equipo especial para su exposición. Los ponentes deberán enviar junto con su propuesta un resumen del curriculum vitae del o los autores con el fin de presentarlo al público.

COSTO DE INSCRIPCIÓN

US\$ 60.00 para profesionales

US\$ 20.00 para estudiantes

US\$ 25.00 para participantes asistentes al congreso

Para consulta particular del congreso escribir a la siguiente dirección:

xvcongreso.historia@unah.edu.hn